

Új generációs, komposztálható evőeszközök

Rédey Soma

Ökoindustria, SUP 2021 – szakmai kerekasztal, 2021. április 29.





Vilhemp[©]

use it. compost it.

Egyedi fejlesztésű,
természetes összetevőket
tartalmazó alapanyagunkból
gyártunk komposztálható
evőeszközöket és
szívószálat.

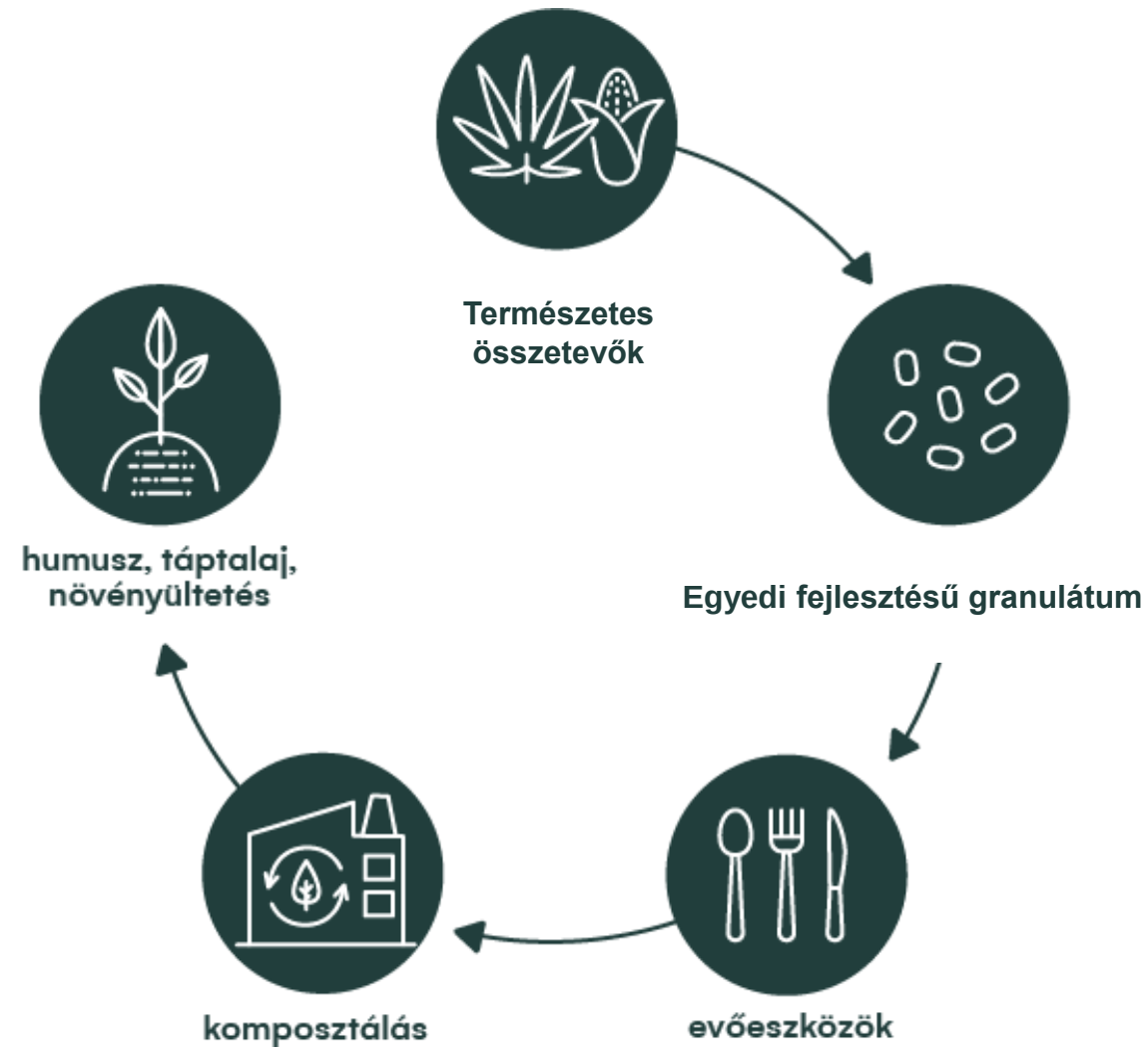
Probléma

- Műanyag szemét kérdése
- Rendezvényeken ezeknek a tárgyaknak a rendszer szintű kezelése
- Hatékony és környezettudatos megoldás hiánya (FCM hulladék)



Megoldás

- Saját fejlesztésű alapanyagunk: természetes összetétel
- Előnyök:
 - ✓ Egyedi kinézet
 - ✓ Kedvező fizikai tulajdonságok
 - ✓ Komposztálható termékek
 - ✓ Teljes életciklus szemlélet (begyűjtés)



Granulátum

- Természetes összetevők
- Versenyképes ár
- Garantált komposztálhatóság
- Termékgyártás széles skálája



Komposztálási eredmények



Komposztálás előtt



28 napos ipari komposztálás után

✓ Profikomp Zrt. által végzett vizsgálat alapján

Tanúsítványok, IP

- Wessling (FCM report)
- Komposztálás:
 - Profikomp vizsgálati jelentés
 - “OK Compost” label (ISO EN 13432) - folyamatban
- Szabadalom, védjegyoltalom - folyamatban

Élelmiszervizsgáló Laboratórium

WESSLING

WESSLING Hungary Kft.
H-1045 Budapest, Anonymus utca 6.
H-1325 Budapest, Újpest Pt. 211.
Tel.: (+36-1) 872 3600
www.wessling.hu

VIZSGÁLATI JEGYZŐKÖNYV

Vizsgálati jegyzőkönyv száma:
657762/1

Minta sorszáma: 2157431

Termék megnevezése:	Vilhemp komposztálható kés és villa	
Megrendelő neve és címe:	Vilhemp Korlátolt Felelősségű Társaság 8624 Balatonszárszó Zrínyi Miklós utca 68.	
Mintaazonosító adatok:	Összetevők: PLA és kezeletlen farost zúzalék.	
Beszállító:	Vilhemp Kft	
Beszállítás ideje:	2021. 03. 04. 13:25	
Csomagolás / Mennyiség:	Műanyag tasak / 30 db	
Vizsgálat kezdete / vége:	2021. 03. 04. - 2021. 04. 14.	
Vizsgált terület:	Kioldódási vizsgálatok	
Megjegyzés:		

Megfelelőségi nyilatkozat

A vizsgált paraméterek tekintetében a minta **megfelelt** a 10/2011/EK rendelet előírásainak az alábbi tervezett felhasználási célt figyelembe véve:
a termékkel érintkezésbe kerülő élelmiszer: minden típusú élelmiszer
érintkezési idő és hőmérséklet: rövid idejű érintkezés legfeljebb 70-100°C-on, amelyet nem követ hosszú távú tárolás.



2019/LAB09

Vizsgálati jelentés

Biopolimer minták komposztálhatósága
(Nr: 2019/LAB11)

Profikomp Környezettechnika Zrt.



2108 Gopáló, Górház utca 1.
Telefon: 06 28 512490; 06 28 512491
E-mail: info@profikomp.hu • www.profikomp.hu

 Vilhemp®



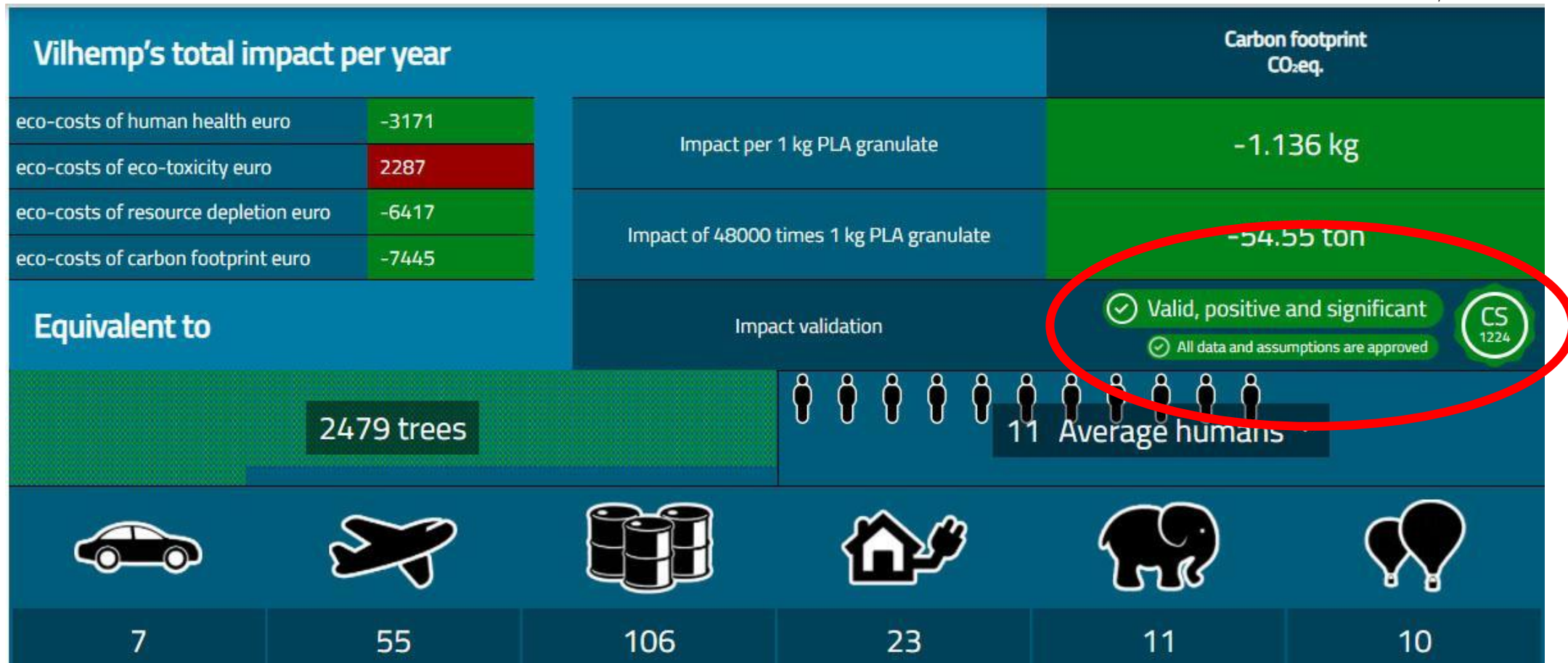
Felhasználók



Versenyársak

	Ár (nettó Ft/villa)	Megjelenés, minőség	Komposz- tálhatóság	Öko- korforgás	CO2 lábnyom (gyártás)	Hazai innováció
 Vilhemp®	17,-	✓✓	✓✓	✓	✓	✓
vegware™ 	16,-	✓	✓	n.a.	✗	✗
naturesse® 	17,-	✓	n.a.	n.a.	✗	✗
Egyéb PLA	13-14,-	✗	n.a.	n.a.	✗	✗

Környezeti hatás



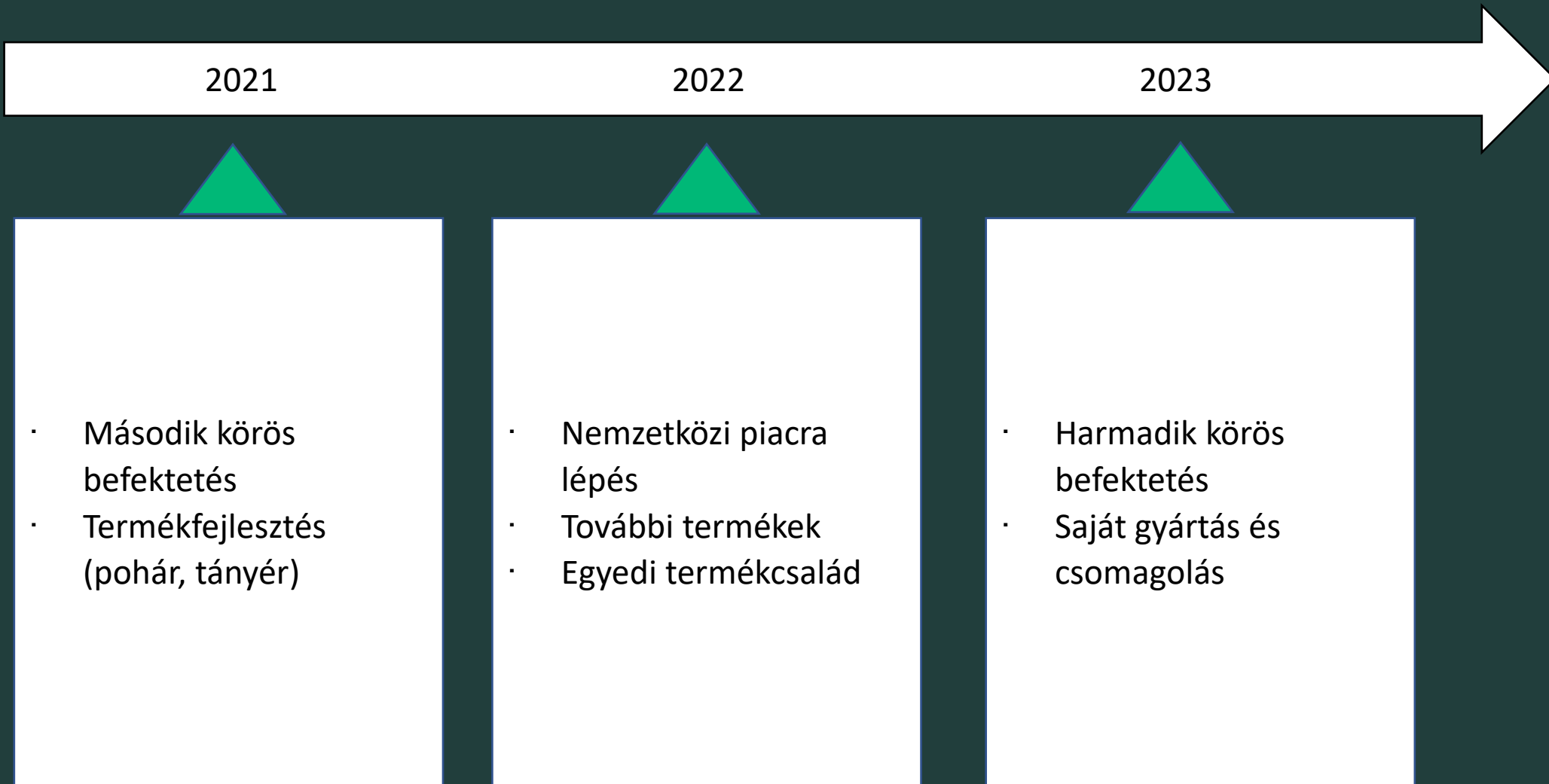
Validált értékek, a tiszta PLA termékekhez képest. Climate Impact Forecast, 2020



Mérőföldkövek

- Termékgyártás ipari körülmények között
- Kockázati tőkebefektetés
- Kiskereskedelmi élelmiszerlánc beszállítás
- Egyedi termékgyártás
- Tanúsítványok (FCM, lebomlás, CO2)
- Website, FB oldal
- Bejelentett szabadalom
- Díjnyertes ötlet: Startup Plastic Surgery

Tervek és célok



A csapat



Rédey Soma
Társalapító

MSc – műszaki menedzser
MA – bölcsész
10 év kommunikációs tapasztalat (MTA)



Fülöp Villő
Társalapító

BSc – mérnök
MA – bölcsész
10 év tapasztalat nemzetközi
kapcsolatok terén (KKM)



Szűts Gergely
Társalapító

MSc – műszaki menedzser
15 év menedzsment tapasztalat
(Budapest Airport)



Köszönjük a figyelmet!

A top-down photograph of a rustic wooden table with a distressed, white-painted surface. Scattered across the table are various pieces of biodegradable cutlery and straws. In the upper right, a bundle of light-colored, straw-like straws is tied together with a piece of twine. Below them, several light-colored, folded fabric napkins are visible. The foreground and middle ground are filled with numerous pieces of cutlery, including knives, forks, and spoons, all made from a dark brown, textured material that appears to be bamboo or a similar natural fiber. The cutlery is arranged in a somewhat haphazard manner, with some pieces overlapping. The lighting is soft and even, highlighting the textures of the wood, the fabric, and the cutlery.